

Temeljem članka 20. Statuta Muzeja Croata insulanus Grada Preloga (Službeni glasnik Međimurske županije br. 12/14., 15/20. i 15/24.) ravnateljica Muzeja Croata insulanus Grada Preloga donijela je sljedeći

**PLAN DIGITALIZACIJE MUZEJSKE GRAĐE I MUZEJSKE DOKUMENTACIJE
MUZEJA CROATA INSULANUS GRADA PRELOGA
OD 2025. DO 2029. GODINE**

1. Uvod

Muzej Croata insulanus Grada Preloga sustavno prikuplja, čuva, obrađuje i prezentira muzejsku građu. Digitalizacija muzejske građe i muzejske dokumentacije provodi se radi kvalitetnije zaštite, stručne obrade i dostupnosti fundusa te u skladu s važećim propisima i smjernicama muzejske struke. Plan digitalizacije obuhvaća postojeću muzejsku građu i dokumentaciju.

1.1. Načini digitalizacije muzejske građe i muzejske dokumentacije

Primarna dokumentacija Muzeja Croata insulanus Grada Preloga vodi se u muzejskom dokumentacijskom sustavu M++. Dokumentacija je izrađena u obliku kataloških jedinica za pojedini predmet koji se nalazi u fundusu muzeja. Kataloške jedinice sadrže osnovne podatke o predmetu te fotografiju predmeta.

Sekundarna dokumentacija obuhvaća popratne i dopunske fondove muzejske djelatnosti (fotodokumentaciju, dokumentaciju o izložbama i edukativnim programima). Sadržaji za sekundarnu dokumentaciju redovito se prikupljaju i obrađuju.

2. Pregled zbirki

2.1. Zbirka naivne umjetnosti

Zbirka naivne umjetnosti sadrži djela autora hrvatske naivne umjetnosti. Zbirka je prikupljena donacijama. Zbirka je otvorena te se sustavno nadopunjuje novim predmetima, koji se po zaprimanju dokumentiraju i digitaliziraju.

2.2. Zbirka moderne umjetnosti

Zbirka moderne umjetnosti sastoji se od djela autora hrvatske moderne umjetnosti. Zbirka je prikupljena donacijom. Zbirka je zatvorena, a građa je u cijelosti dokumentirana i digitalizirana.

2.3. Zbirka keramike

Zbirka keramike sastoji se od keramičkih predmeta, uglavnom vaza izrađenih od porculana te oslikana. Zbirka je prikupljena donacijom. Zbirka je zatvorena, a građa je u cijelosti dokumentirana i digitalizirana.

2.4.Zbirka veziva

Zbirka veziva obuhvaća predmete ručnih radova, poput čipke, goblena i drugih tekstilnih radova. Zbirka je prikupljena donacijama. Zbirka je otvorena te se sustavno nadopunjuje novim predmetima, koji se po zaprimanju dokumentiraju i digitaliziraju.

2.5.Zbirka karikatura Ivana Haramije Hansa

Zbirka se sastoji od crteža i akvarela Ivana Haramije Hansa. Zbirka je prikupljena donacijama. Zbirka je otvorena te se sustavno nadopunjuje novim predmetima, koji se po zaprimanju dokumentiraju i digitaliziraju.

2.6.Zbirka skulptura bikova Režek

Zbirka obuhvaća skulpture i slike s motivom bika, izrađene u različitim materijalima. Zbirka je prikupljena donacijom. Zbirka je zatvorena, a građa je u cijelosti dokumentirana i digitalizirana.

2.7.Zbirka suvremenih autora

Zbirka suvremenih autora sastoji se od djela prikupljenih tijekom izložbi kao dar pojedinih autora. Zbirka je otvorena te se sustavno nadopunjuje novim predmetima, koji se po zaprimanju dokumentiraju i digitaliziraju.

2.8.Zbirka fotografija i razglednica

Zbirka fotografija i razglednica obuhvaća građu vezanu uz povijest Preloga i okolice. Građa je prikupljena donacijama građana te djelomično otkupom od kolekcionara. Zbirka je otvorena te se sustavno nadopunjuje novim predmetima, koji se po zaprimanju dokumentiraju i digitaliziraju.

2.9.Povijesna zbirka Preloga

Povijesna zbirka sadrži dokumente i predmete vezane uz povijest Preloga i okolnih mjesta. Zbirka je otvorena te se nadopunjuje putem donacija i otkupa. Po zaprimanju građa se dokumentira i digitalizira.

2.10.Etnografska zbirka

Etnografska zbirka obuhvaća predmete tradicijske kulture i baštine s područja Preloga i okolice. Zbirka je otvorena te se sustavno nadopunjuje novim predmetima, koji se po zaprimanju dokumentiraju i digitaliziraju.

2.11.Zbirka „Preloški slikarski krug“

Zbirka je nastala u sklopu projekta „Preloški slikarski krug“ u suradnji s Likovnom udrugom Donjeg Međimurja Prelog, s ciljem prezentacije lokalne likovne scene. Zbirka je otvorena te se nadopunjuje novim djelima, koja se po zaprimanju dokumentira i digitalizira.

KLASA: 035-04/25-01/59

UR.BROJ: 2109-111-25-1

Prelog, 15. prosinca 2025.

Ravnateljica Muzeja Croata insulanus Grada Preloga
Iva Kožnjak, mag.hist.art.